

GALERIA AZUR

URUGUAY



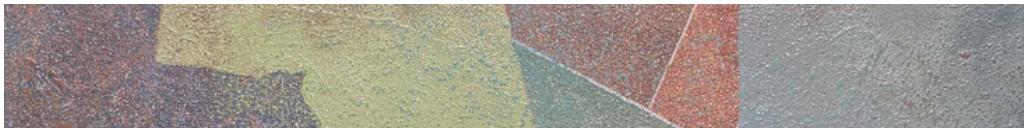
FRAGMENTOS

PATO TERÁN - ISABEL BLANCO - ROSANNA LAZZO
ADRIANA CAMPOS - PILAR LACALLE POU - EDUARDO ANDREOLI

FRAGMENTOS

Esta exhibición nos invita a transitar territorios abstractos donde la materia, la emoción y la memoria se entrelazan en un diálogo profundo y abierto. Lejos de las fórmulas fijas, cada obra es resultado de un proceso intuitivo, orgánico y, a la vez, cargado de significados personales. Pintura, collage, materiales recuperados y sonido se convierten en lenguajes que expresan lo inasible: el ritmo del pensamiento, la fuerza de lo vivido, la reconstrucción de lo heredado y el impulso vital de crear.

La muestra reúne universos diversos que comparten una búsqueda común: la del gesto auténtico. Desde la introspección y la libertad, cada artista explora su propio modo de hacer y expresar.



PILAR LACALLE POU

URUGUAY

La obra de Pilar Lacalle Pou es visceral y profundamente intuitiva. Su trabajo es un acto de entrega, de ruptura y de afirmación.

En este proceso, la abstracción le permite despojarse de lo anecdótico para ir directo a la esencia. El resultado son obras cargadas de energía, donde conviven la intensidad del color y la espontaneidad del trazo. Así como en su vida se mueve desde la convicción y la fuerza de sus creencias, en su obra se manifiesta esa misma voluntad de avanzar, de romper límites y de ocupar el espacio creativo con una entrega plena, con el impulso de ir siempre hacia adelante y de habitar el arte como un territorio de autenticidad y fuerza interior.



PILAR LACALLE POU

Acrílico sobre tela.

116 x 83 cm

Valor: USD 800



PILAR LACALLE POU

Acrílico sobre tela.

50 x 100 cm

Valor: USD 500



PILAR LACALLE POU

Acrílico sobre tabla.

50 x 50 cm

Valor: USD 350



PILAR LACALLE POU

Acrílico sobre tabla.

50 x 50 cm

Valor: USD 350



PILAR LACALLE POU

Acrílico sobre tela.

80 x 100 cm

Valor: USD 700



PILAR LACALLE POU

Acrílico sobre tela.

144 x 57 cm

Valor: USD 800



PILAR LACALLE POU

Acrílico sobre tabla.

Diám. 50 cm

Valor: USD 350



PILAR LACALLE POU

Acrílico sobre tabla.

Diám. 50 cm

Valor: USD 350



PILAR LACALLE POU

Escultura en hueso,
madera y acrílico.

53 x 25 x 25 cm

Valor: USD 350



PILAR LACALLE POU

Escultura en hueso,
madera y acrílico.

50 x 35 x 22 cm

Valor: USD 350

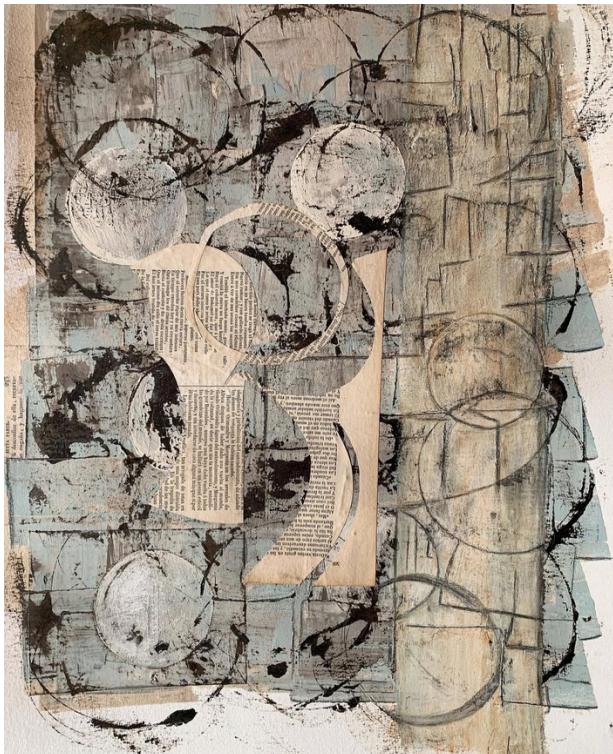


PATO TERÁN

ARGENTINA

La obra que nos presenta Pato Terán integra pinturas, papeles y estampillas de los siglos XIX y XX que alguna vez formaron parte de la correspondencia familiar. Estos fragmentos, marcados por el paso del tiempo y dañados por una inundación, fueron rescatados y restaurados, convirtiéndose en materia viva para nuevas narrativas visuales que construye a partir del collage.

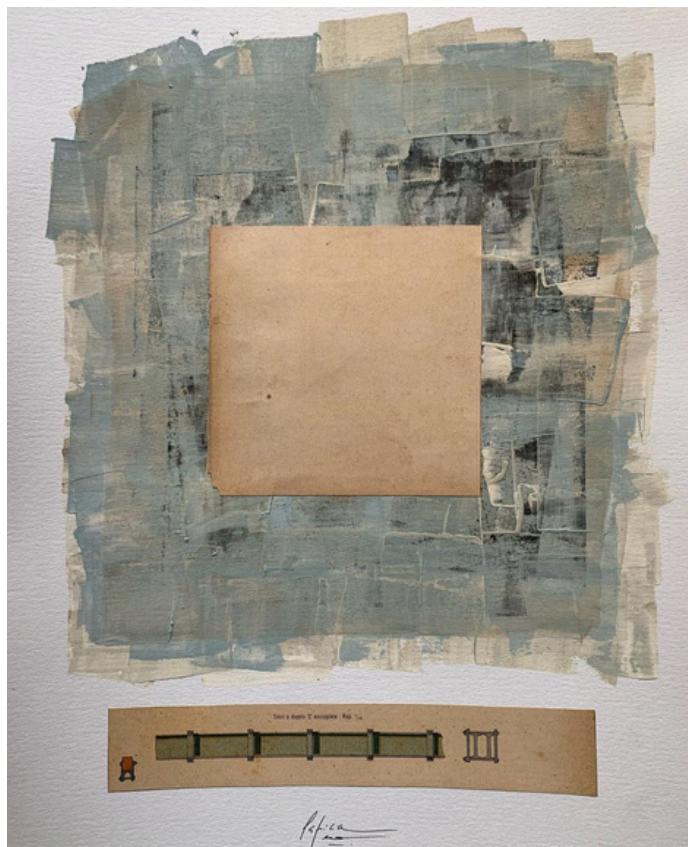
Lo heredado cobra un valor especial al ser re-significado. Recuerdos reciclados entre lo abstracto, la sintaxis y la composición rememorativa. Es en la subjetividad de “los otros”, ante sus miradas, que la obra encuentra su razón de ser.



PATO TERÁN
Dormiens Nobis

Técnica mixta y collage.

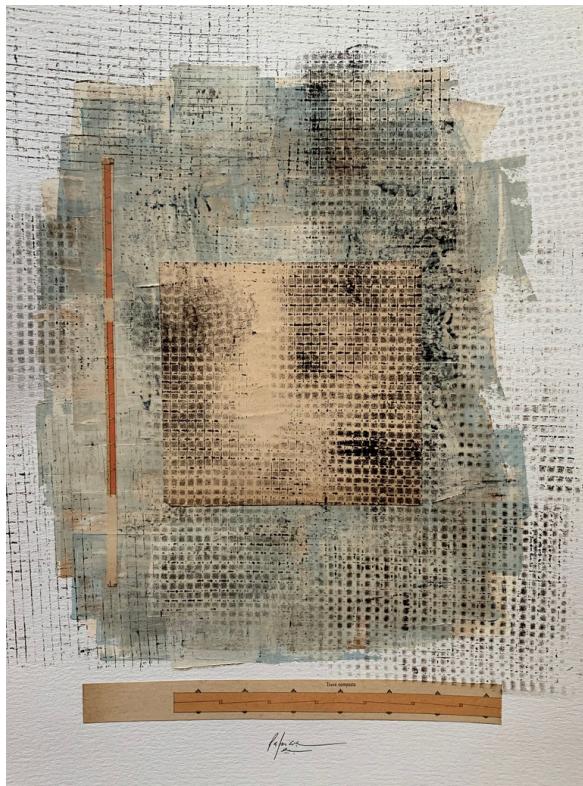
50 x 35 cm
Valor: USD 1000



PATO TERÁN
El espacio vacío

Técnica mixta y collage.

70 x 50 cm
Valor: USD 1000



PATO TERÁN
Feriatum in urbe

Técnica mixta y collage.

60 x 50 cm
Valor: USD 1200



PATO TERÁN
Los Migrantes

Técnica mixta y collage.

70 x 50 cm
Valor: USD 1200



PATO TERÁN
Dormiens Nobis

Técnica mixta y collage.

50 x 35 cm
Valor: USD 1000



ADRIANA CAMPOS

ARGENTINA

Los collages y composiciones de Adriana Campos muestran un especial interés por lo táctil y lo matérico. Tiene cierta debilidad por el mosaico y el collage. Su obra presenta composiciones abstractas de tramas realizadas con materiales no convencionales como carbón vegetal, vajilla, libros troceados y vidrios recuperados.

Disfruta la dimensión manual del proceso creativo, explorando la morfología de los materiales y sus posibilidades. No se ata a un material en particular, es la propia obra la que guía sus elecciones. Incorpora elementos recuperados, no para transformarlos físicamente, sino para resignificarlos. Su proceso revela fragmentación y repetición, una constante de romper y reconstruir.



ADRIANA CAMPOS

Foto síntesis

Collage con técnica del mosaico.

40 x 60 cm

Valor: USD 580



ADRIANA CAMPOS

Origen

Collage con técnica del mosaico.

40 x 60 cm

Valor: USD 580



ADRIANA CAMPOS

Perimetral

Collage con técnica del mosaico.

32 x 37 cm

Valor: USD 400



ADRIANA CAMPOS

Una silla

Collage con técnica del mosaico.

32 x 37 cm

Valor: USD 400



ADRIANA CAMPOS

Síntesis

Collage con técnica del
mosaico.

32 x 37 cm

Valor: USD 400



ADRIANA CAMPOS

Otra silla

Collage con técnica del
mosaico.

32 x 37 cm

Valor: USD 400

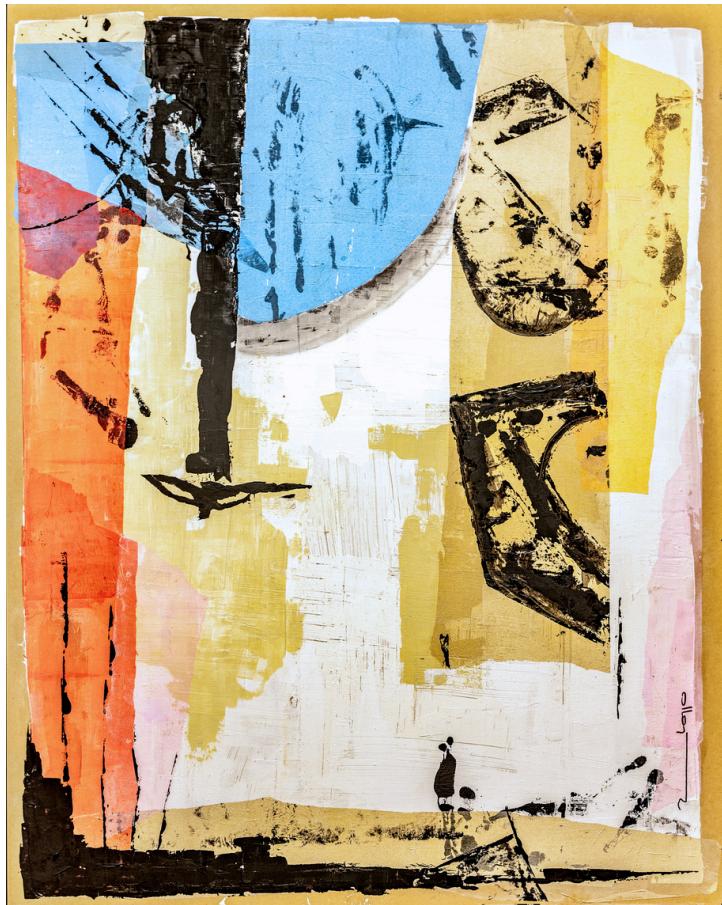


ROSANNA LAZZO

ARGENTINA

Su obra nace de la combinación de pintura y collage, explorando el contraste y la armonía a través de un proceso intuitivo y orgánico. Cada pieza es un universo propio y, a la vez, un punto de partida para nuevas posibilidades.

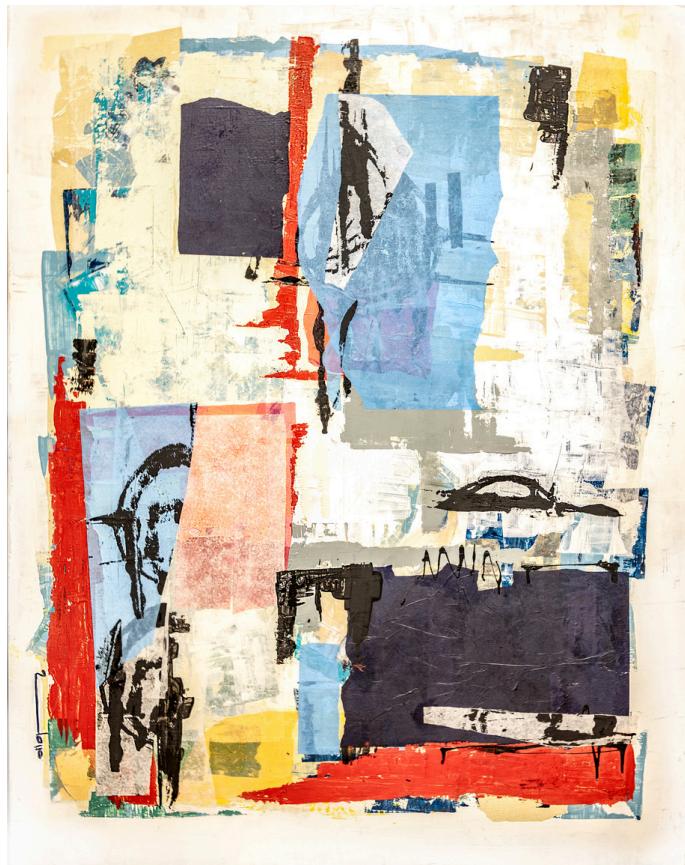
Trabaja desde la introspección y la libertad, sin seguir fórmulas fijas, guiada por la escucha activa de lo que la obra necesita. El arte ha sido una presencia constante en su vida. Luego de una pausa, hoy presenta este conjunto de obras como parte de una etapa renovada, marcada por el deseo profundo de crecer y seguir creando.



ROSANNA LAZZO
Serie “Zoom”

Técnica mixta y collage.

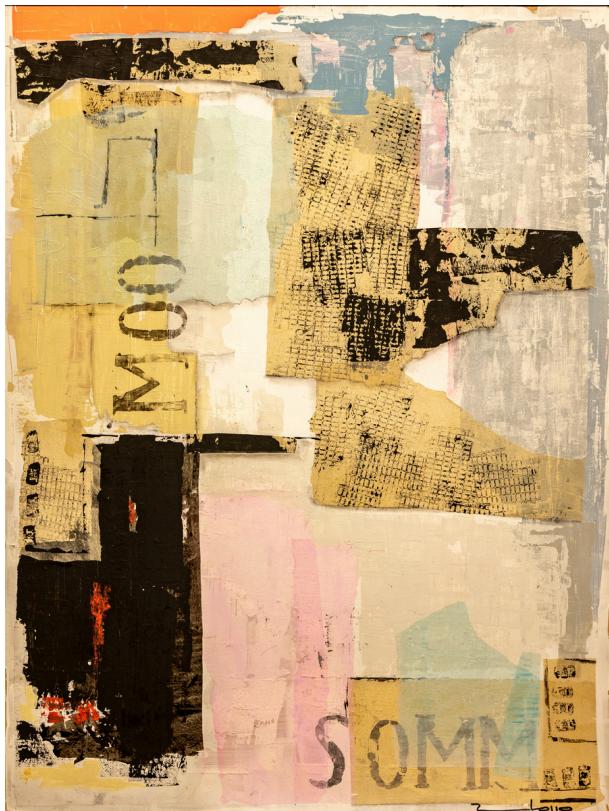
110 x 140cm
Valor: USD 800



ROSANNA LAZZO
Serie “Zoom”

Técnica mixta y collage.

90 x 110 cm
Valor: USD 800



ROSANNA LAZZO
Serie “Zoom”

Técnica mixta y collage.

90 x 110 cm
Valor: USD 600



ROSANNA LAZZO
Serie “Zoom”

Técnica mixta y collage.

90 x 110 cm
Valor: USD 600



EDUARDO ANDREOLI

URUGUAY

Andreoli describe su proceso creativo como una fusión instintiva de sonido, emoción y fisicalidad, guiado por la espontaneidad. Utiliza óleo sobre lienzo y se inspira en el expresionismo abstracto para canalizar emociones intensas a través de capas texturadas.

Su formación en ingeniería de sonido, civil y producción musical influye en su obra, combinando lo técnico con lo emocional. Considera el lienzo como un espacio donde el sonido y la pintura convergen, explorando ritmo, textura y movimiento en composiciones visuales cargadas de energía y emoción.

Eduardo pinta como quien compone: dejando que el ritmo y la energía del momento marquen el trazo.



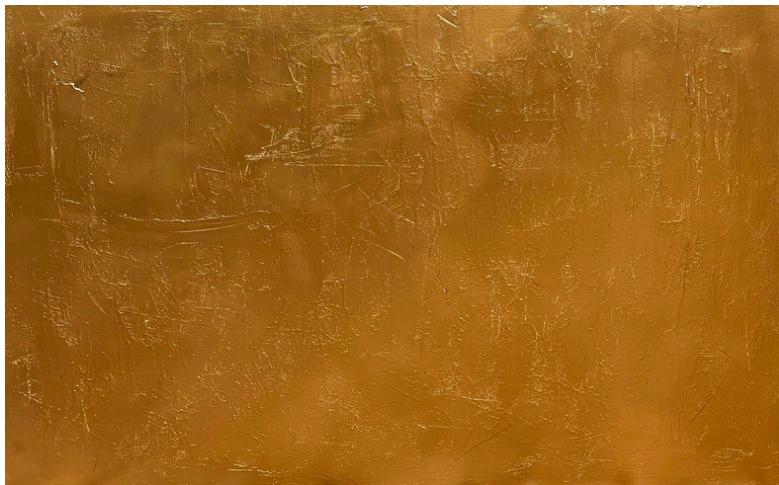
EDUARDO ANDREOLI

Tranquilidad

Óleo sobre tela.

60 x 90 cm

Valor: USD 400



EDUARDO ANDREOLI

Infinito

Técnica mixta.

90 x 120 cm

Valor: USD 500



ISABEL BLANCO

URUGUAY

A través de su obra, Isabel Blanco construye una metáfora visual profundamente conectada con lo femenino. Sus piezas transitan entre texturas y colores cuidadosamente elegidos que aluden, con sutileza y fuerza, tanto a la vulnerabilidad como a la resiliencia que habitan en la experiencia de ser mujer.

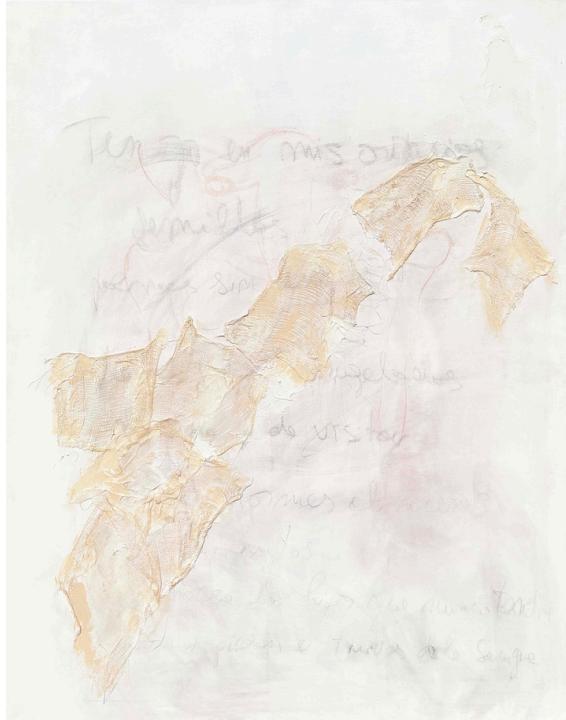
Cada elemento en su trabajo se convierte en un símbolo de las redes invisibles de sostén que las mujeres generan a lo largo de la vida: vínculos de amor, unión y contención que sostienen, acompañan y transforman, enfrentando desafíos con sensibilidad, entrega y fortaleza. Isabel propone un universo íntimo en el que lo femenino se reivindica como una fuerza vital que construye y resiste, que abraza y se reinventa.



ISABEL BLANCO

Técnica mixta, acrílico y
gasas.

100 x 100 cm
Valor: USD 600



ISABEL BLANCO

Técnica mixta, acrílico y
gasas.

100 x 80 cm
Valor: USD 450



ISABEL BLANCO

Técnica mixta, acrílico y gasas.

100 x 69 cm

Valor: USD 500



ISABEL BLANCO

Técnica mixta, acrílico y gasas.

50 x 50 cm

Valor: USD 350



ISABEL BLANCO

Técnica mixta, acrílico y
gasas.

83 x 41 cm
Valor: USD 400



Con base en Uruguay, Fauna crea esculturas artesanales inspiradas en la fuerza simbólica y la belleza de su fauna autóctona. Cada pieza es elaborada a mano mediante técnicas sustentables y con materiales recuperados que no suelen ser reciclados. Aplica el upcycling, una práctica que transforma objetos, residuos o materiales en objetos más valiosos, extendiendo la vida útil de elementos como garrafas de helio y gas refrigerante, calefones y extintores de fuego.

Detrás de Fauna hay un equipo comprometido para generar un impacto positivo: buscan emocionar, inspirar y despertar vínculos a través del arte. Los guía la idea de que cada escultura pueda ser un regalo significativo, un objeto de colección o un recordatorio de la importancia de preservar aquello que amamos.

Su forma de trabajar es cercana y cuidadosa, desde el primer contacto hasta el empaque pensado para viajes y obsequios. Fauna no solo ofrece esculturas: propone un modo de mirar el mundo con más alegría, respeto y conexión.



CASA

FAUNA

ESCULTURAS SUSTENTABLES



Mariposa

17 x 17 x 10 cm

Valor: USD 110

Libélula

20 x 22 x 10 cm

Valor: USD 120



Tero Grande

31 x 24 cm

Valor: USD 210

Tero Chico

25 x 20 cm

Valor: USD 160



CASA

FAUNA

ESCULTURAS SUSTENTABLES



Tortuga

115 x 70 x 24 cm

Valor: USD 2100



Toro

40 x 23 x 30 cm

Valor: USD 320



Mulita Grande

68 x 18 x 11 cm

Valor: USD 240

Mulita Chica

31 x 8 x 7,5 cm

Valor: USD 180



Caballo

64 x 63 x 50 cm

Valor: USD 1700



CASA

FAUNA

ESCULTURAS SUSTENTABLES



Cangrejo chico

50 x 50 cm

Valor: USD 190

Cangrejo grande

67 x 61 cm

Valor: USD 350



Abeja

25 x 15 x 10 cm

Valor: USD 110



Pez Globo

50 x 40 x 30 cm

Valor: USD 290



Ballena Chica

20 x 20 x 7 cm

Valor: USD 170



CASA

FAUNA

ESCULTURAS SUSTENTABLES



Colibrí Grande

45 x 25 cm

Valor: USD 230



Colibrí Chico

35 x 25 cm

Valor: USD 210



Gallo

75 x 50 x 30 cm

Valor: USD 340



Tero Matero

37 x 20 x 25 cm

Valor: USD 370



CASA

FAUNA

ESCULTURAS SUSTENTABLES



Espátula Rosada

82 x 70 x 29 cm

Valor: USD 360



CASA

FAUNA

ESCULTURAS SUSTENTABLES



Ave Azul grande

134 x 73 x 30 cm

Valor: USD 760



CASA

FAUNA

ESCULTURAS SUSTENTABLES



Garza Verde

175 x 70 x 30 cm

Valor: USD 370



CASA

FAUNA

ESCULTURAS SUSTENTABLES



Carpincho grande

90 x 65 x 32 cm

Valor: USD 790

Carpincho chico

72 x 50 x 25 cm

Valor: USD 410

FRAGMENTOS

Por consultas e información sobre las obras
contactarse por mail a infouruguay@galeriaazur.com
o por teléfono a +598 95 982 808

GALERIAAZUR.ART/UY/

ALTAR UCO

VINOS DE QUIETUD



Acompañando al arte