

GALERIA AZUR
URUGUAY



ANI ARCURI

ETHEL LISSMANN



ANTAGONÍAS

Arte textil

ANTAGONÍAS

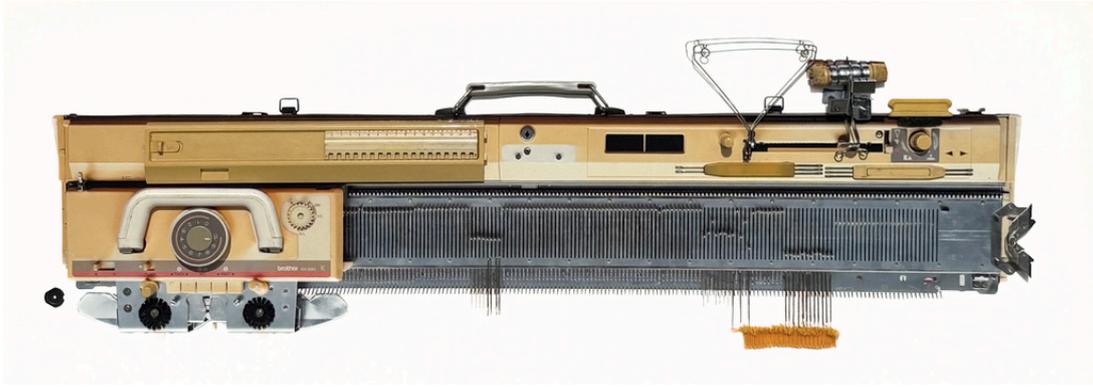
ARTE TEXTIL

El arte textil entrelaza la precisión y la libertad, creando un espacio donde la técnica se encuentra con la espontaneidad. La ambivalencia presente en las texturas, los patrones y los colores refleja una dualidad formal, así como una lucha entre lo controlado y lo espontáneo.

ANTAGONIAS expone obras que exploran la creación a través de la libertad de los materiales, los objetos y los recuerdos, donde los retazos no solo son trozos de tela, sino fragmentos de historias, sensaciones y vivencias personales que se transforman en colectivas, en contraposición obras que rompen con la fluidez del azar y la improvisación, al construir estructuras geométricas que exigen precisión y control, transformando cada retazo en un elemento meticulosamente dispuesto dentro de un esquema ordenado.

Esta divergencia entre lo meticuloso y lo intuitivo no es contradicción, sino potencia, el textil como lenguaje que se puede contar y a la vez sentir, medir y a la vez soltar.

WWW.GALERIAAZUR.ART/ESP/UY



ETHEL LISSMANN

ARTISTA URUGUAYA

A través de sus obras, no solo explora las infinitas posibilidades estéticas de los materiales, sino que también reflexiona sobre cómo las huellas del pasado permanecen en los objetos cotidianos, cómo los recuerdos se materializan y cómo los momentos y las vivencias se entrelazan para transformar una narrativa personal que se resignifica a través de la creación artística.

Desde los objetos más sencillos, como una aguja o un retazo de tela, hasta las creaciones más complejas que desafían la forma y el significado, todo remite a la transformación de lo material y lo emocional, desde la experiencia, la identidad y el tiempo.



ARCHIVO TEXTIL

Ethel Lissmann

Técnica mixta, retazos de tela, hilos y otros objetos, cosidos sobre lienzo.

82 x 62 cm

Valor: USD 800



HILOS DE MEMORIA

Ethel Lissmann

Técnica mixta, tacos de silicona e hilos.

62,5 x 62,5 cm

Valor: USD 1000



AGUJAS EN SILENCIO

Ethel Lissmann

Fotografía intervenida.

55 x 128 cm

Valor: USD 1500



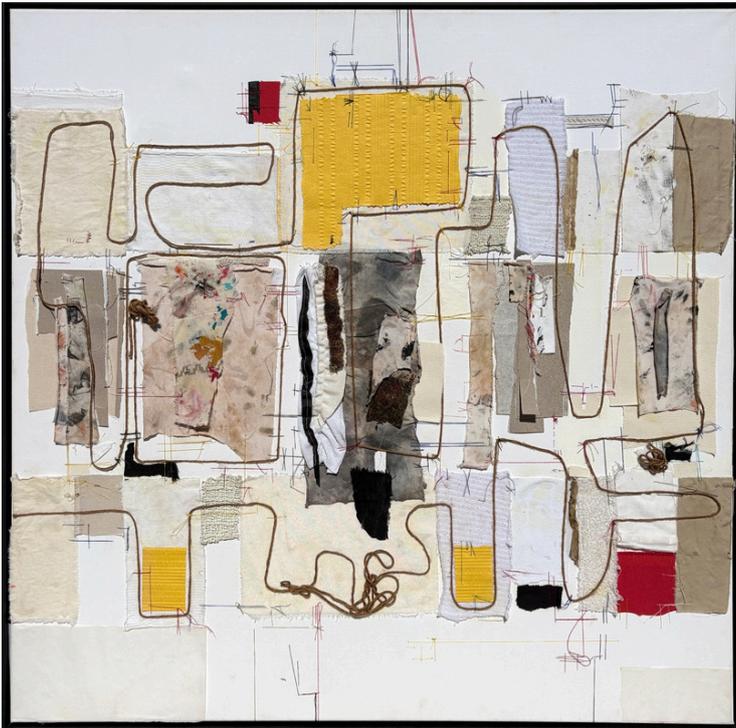
CONECTIVIDAD 3

Ethel Lissmann

Técnica mixta, retazos de de tela cosidos sobre lienzo.

63 x 83 cm

Valor: USD 800



RECUERDOS

Ethel Lissmann

Técnica mixta, retazos de tela, hilos y otros objetos, cosidos sobre lienzo.

102 x 102

Valor: USD 1000



NUDO VITAL

Ethel Lissmann

Técnica mixta, lana, agujas de tejer, hilos y telas.

62,5 x 62,5 cm

Valor: USD 1000



SECRETOS TEXTILES

Ethel Lissmann

Técnica mixta, papel vegetal, retazos de telas, hilos y lanas sobre lienzo.

95,5 x 88 cm

Valor: USD 1000



CONECTIVIDAD 2

Etchel Lissmann

Técnica mixta, retazos de tela teñidos a mano y cosidos sobre lienzo.

123 x 132 cm

Valor: USD 800



LENGUAJE IMPRESO

Ethel Lissmann

Técnica mixta, sellos artesanales y pintura acrílica sobre lienzo.

102 x 102 cm

Valor: USD 1000



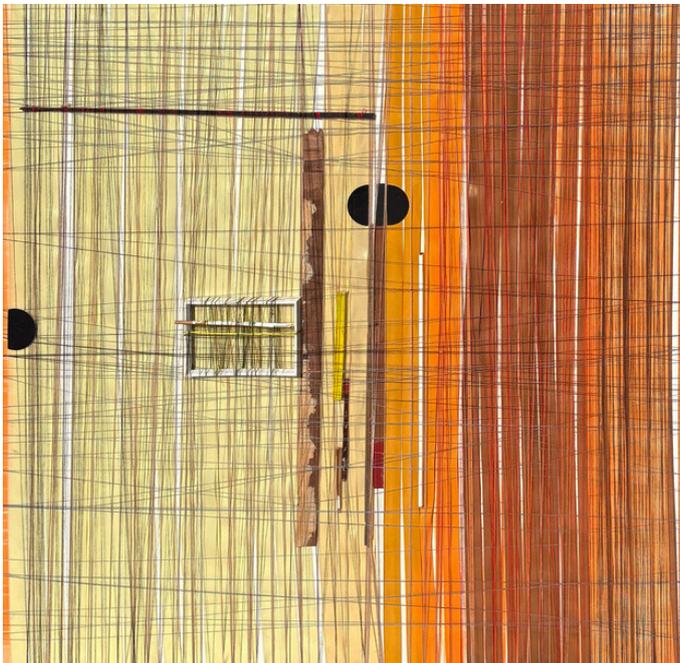
CONECTIVIDAD 5

Ethel Lissmann

Técnica mixta, retazos de tela cosidos sobre lienzo.

cm

Valor: USD 600



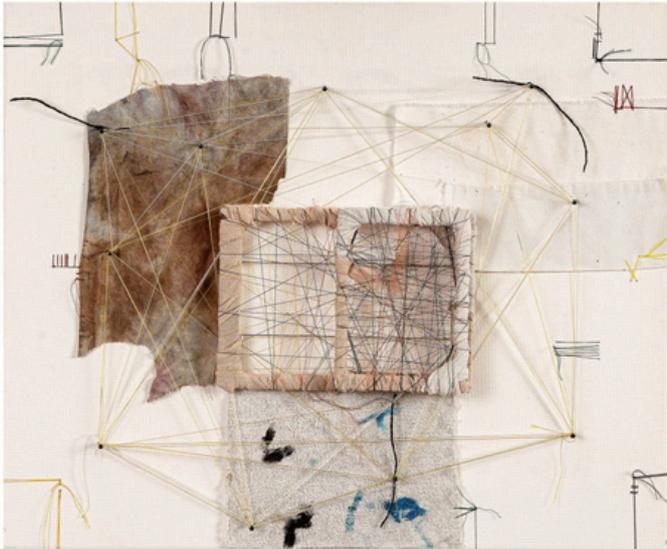
DEGRADÉ

Ethel Lissmann

Técnica mixta, retazos de telas, hilos y maderas.

cm

Valor: USD 1000



RECUERDOS 3

Ethel Lissmann

Técnica mixta, retazos de tela teñidos a mano y cosidos sobre lienzo.

50 x 60 cm

Valor: USD 800



RECUERDOS 2

Ethel Lissmann

Técnica mixta, retazos de tela teñidos a mano y cosidos sobre lienzo.

50 x 60 cm

Valor: USD 800



CHISPAS DE OCÉANO

Ethel Lissmann

Collage 3D.

60 x 60 cm

Valor: USD 800



CONECTIVIDAD 4

Ethel Lissmann

Técnica mixta , retazos de tela, hilos y cuadrícula sobre lienzo.

cm

Valor: USD 800



TIEMPO SUSPENDIDO

Ethel Lissmann

Cordones blandos anudados en lanas de diferentes colores.

cm

Valor: USD 1200



OLAM

Ethel Lissmann

Técnica mixta, cordones blandos anudados en lanas de diferentes colores.

70 cm de diámetro

Valor: USD 1500



HUELLAS

Ethel Lissmann

Cordones blandos anudados en
lanas de diferentes colores.

Diám. 26.5 c/u

Valor: USD 250 c/u



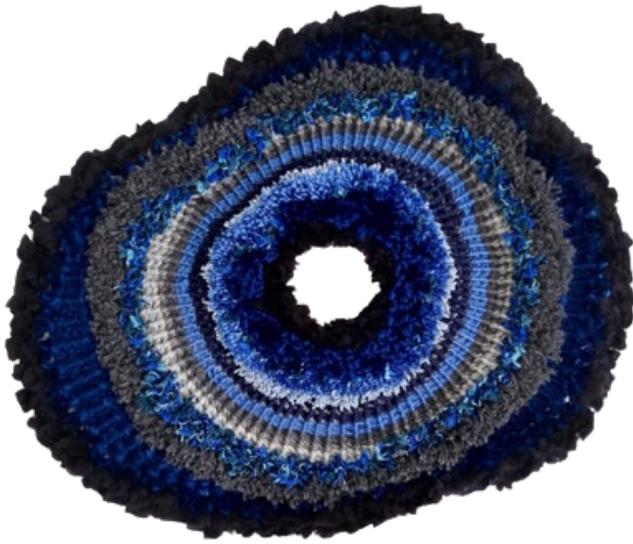
ANI ARCURI

ARTISTA ARGENTINA

Su obra se articula en torno a una poética de la forma, geometrías fragmentadas y volúmenes desestructurados que irrumpen el plano con la intención de expandir los límites de la percepción.

Cada serie se presenta como una exploración, donde lo racional y lo intuitivo coexisten en tensión productiva. Es justamente en el margen de esa estructura donde la obra nos propone a través del diálogo con la luz y las sombras, transformar la geometría en un campo de libertad perceptiva. La forma ya no se impone, sino que fluctúa, alejándose del rigor estructural para abrazar la fluidez.



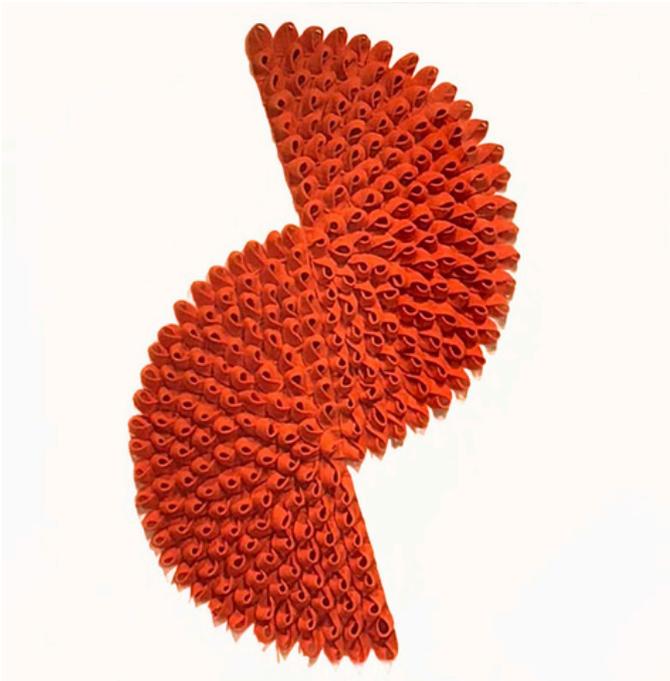


ZAFIRO AZUL "SERIE GEODAS"

Ani Arcuri

Técnica Telar Circular.
Fibras Mixtas. Estructura de Aluminio.

90 cm x 85 cm
1,30 kg.
Valor: USD 1200



SOUND & SILENCE

Ani Arcuri

Manipulacion textil, fieltro sintético.

100 x 100 cm
Valor: USD 1200

RAÍCES "SERIE GEODAS"

Ani Arcuri

Técnica Telar Circular, fibras mixtas.

Estructura de Aluminio.

Extremidades irregulares.

230 cm x 195 cm

Valor: USD 5000





1- ARTIGAS TABLE

Piedra ágata pulida y cuarzo, pie en hierro con elegante acabado en oro antiguo.

56 x 37 x 34 cm
Valor: USD 790

2- CHARRÚA TABLE

Piedra ágata pulida y cuarzo, pie de hierro.

59,5 x 30,5 x 20 cm
Valor: USD 790

3- TABARÉ TABLE

Piedra ágata pulida y cuarzo, pie de hierro.

50,5 x 24 x 24 cm
Valor: USD 670

Piezas decorativas únicas hechas a mano con piedras semipreciosas de Uruguay.



Lucky Stone

Objeto de ágata y cuarzo
Diám. 20,5 x 23,5 cm
Valor: USD 190



Lucky Stone

Objeto de ágata y cuarzo
Diám. 18 x 22 cm
Valor: USD 190



Esfera de ágata y cuarzo
Diám. 13 cm
Valor: USD 460



Esfera de ágata y amatista
Diám. 11 cm
Valor: USD 300

ANTAGONÍAS

ARTE TEXTIL

Por consultas e información:
infouruguay@galeriaazur.com
Wapp +598 95 982 808

GALERIAAZUR.ART/UY/

ALTAR UCO

VINOS DE QUIETUD



Acompañando al arte