



GALERIA AZUR
URUGUAY

SUBASTA ONLINE

WWW.GALERIAAZUR.ART/UY

EXHIBICION abierta del LUNES 25 de Noviembre al
MIÉRCOLES 4 de Diciembre
Lunes a viernes 12 a 19 hs
Sábado 30 y Domingo 1 de Diciembre de 12 a 17 hs

MONES ROSES 6655 CARRASCO

Contacto

infouruguay@galeriaazur.com

+598-95-982-808



1. FREIRE MARÍA

S/T

Acuarela sobre papel
15 x 13 cm
Con certificado, sin firmar

BASE: U\$S 3.000



2. ASÍS ANTONIO

Boule blanche sur cercles de
couleurs (2016)

Técnica mixta sobre madera
45 x 45 x 11 cm
Etiqueta firmada al dorso, Asistype
7, monotype

BASE: U\$S 2.800



3. PAILÓS MANUEL

Constructivo (1985)

Técnica mixta sobre papel
19 x 17 cm

Firmada y fechada en la parte inferior

BASE: U\$S 800



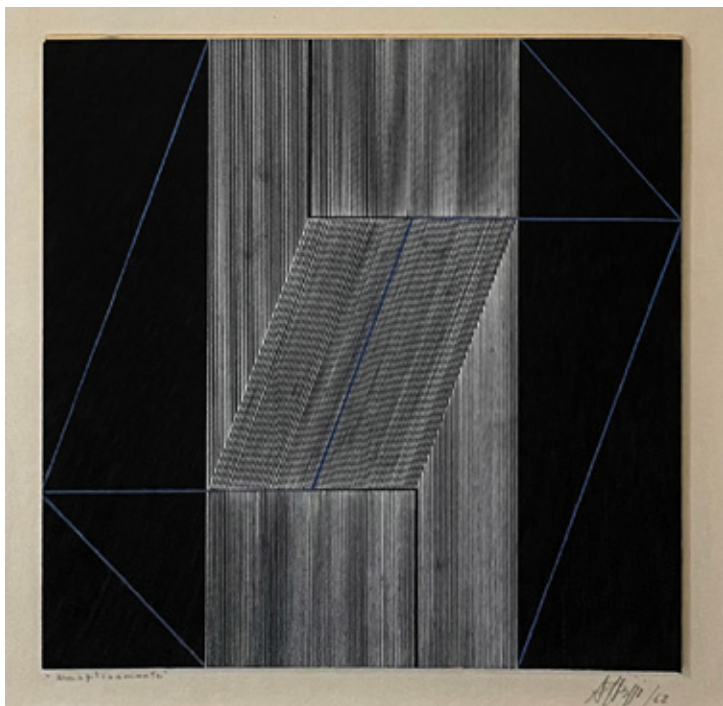
4. ALPUY JULIO

Bodegón con cafetera azul (1947)

Óleo sobre hardboard
40 x 52 cm

Firmada y fechada en la parte inferior

BASE: U\$S 1.500



5. BRIZZI ARY

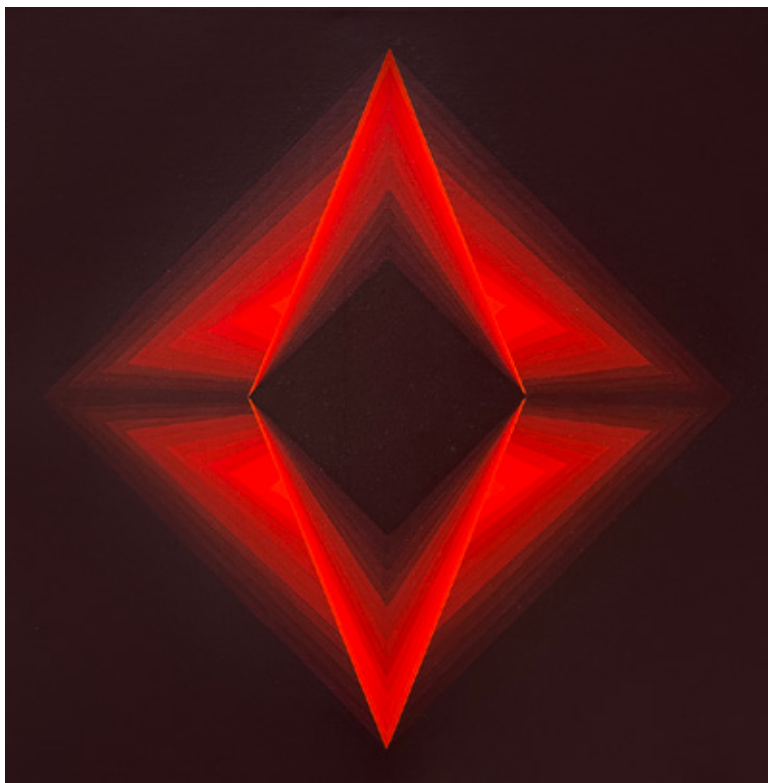
Desplazamiento (1968)

Técnica mixta sobre cartón

29 x 29 cm

Firmada, titulada y fechada en la parte inferior

BASE: U\$S 2.500



6. GUERRA MIGUEL ÁNGEL

Galaxia XII (1979)

Acrílico sobre tela

50 x 50 cm

Firmada, titulada y fechada al dorso

BASE: U\$S 500



7. PÁEZ VILARÓ CARLOS

Desde el campanario observé la agonía de los peces (1970)

Tinta sobre papel montado en cartón

100 x 70 cm

Firmada y fechada en la parte inferior

BASE: U\$S 7.000



8. ARATA LUIS

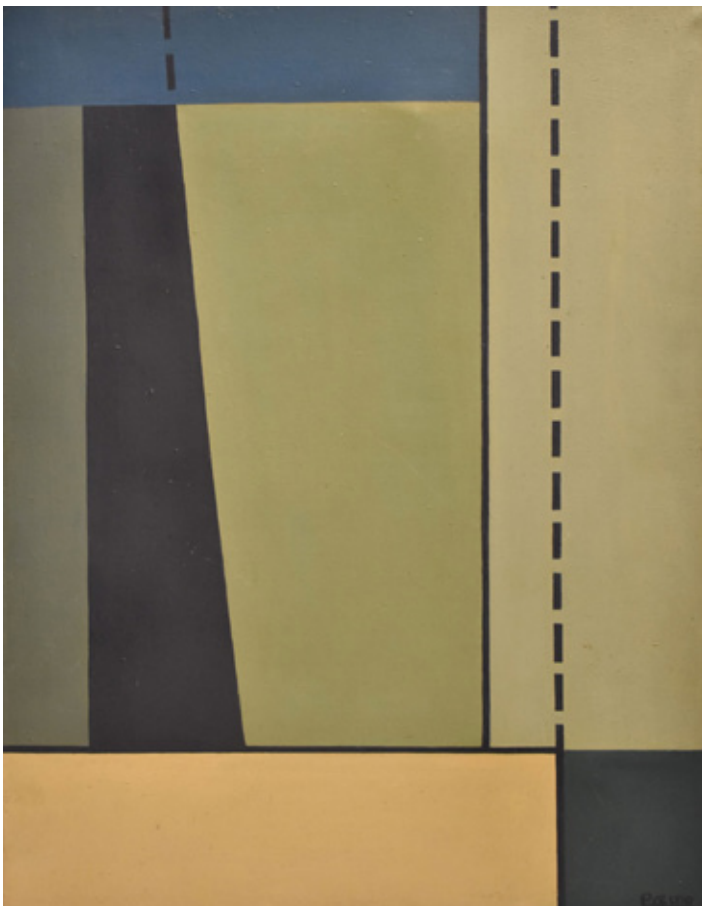
Vibración armónica (1973)

Aluminio bruñido

140 x 100 cm

Firmada y fechada en la parte superior, etiqueta al dorso de Galeria Sagazola

BASE: U\$S 1.200



9. PRESNO LINCOLN

Composición medida

Óleo sobre tela

64 x 49.5 cm

Firmada en la parte inferior

BASE: U\$S 2.500



10. LE PARC JULIO

Manipulable (1970)

Escultura manipulable

41 x 41 x 6 cm

Etiqueta firmada

al dorso, edición Denise René,
ejemplar 3/260

BASE: U\$S 8.000



11. BLANCO CARMELA

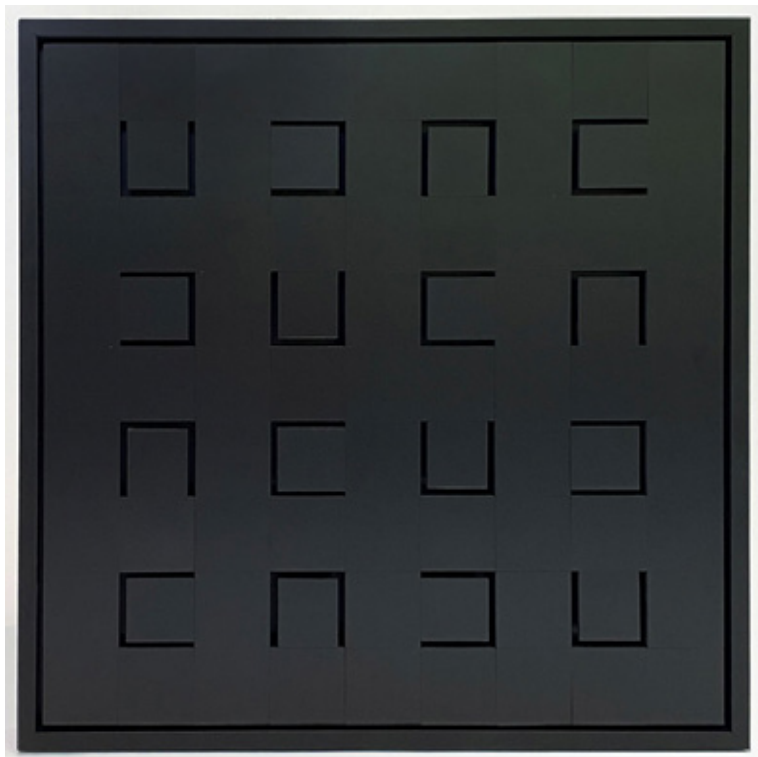
Puerto Esmeralda

Hierro, madera, patina y piezas recicladas

100 x 40 cm

Inicializada en la parte inferior, firmada y titulada al dorso

BASE: U\$S 2.000



12. TOMASELLO LUIS

Lumiere Noire (2011)

Objeto en madera y plástico

40 x 40 x 3 cm

Etiqueta al dorso firmada por el artista, edición 21/60

BASE: U\$S 2.200



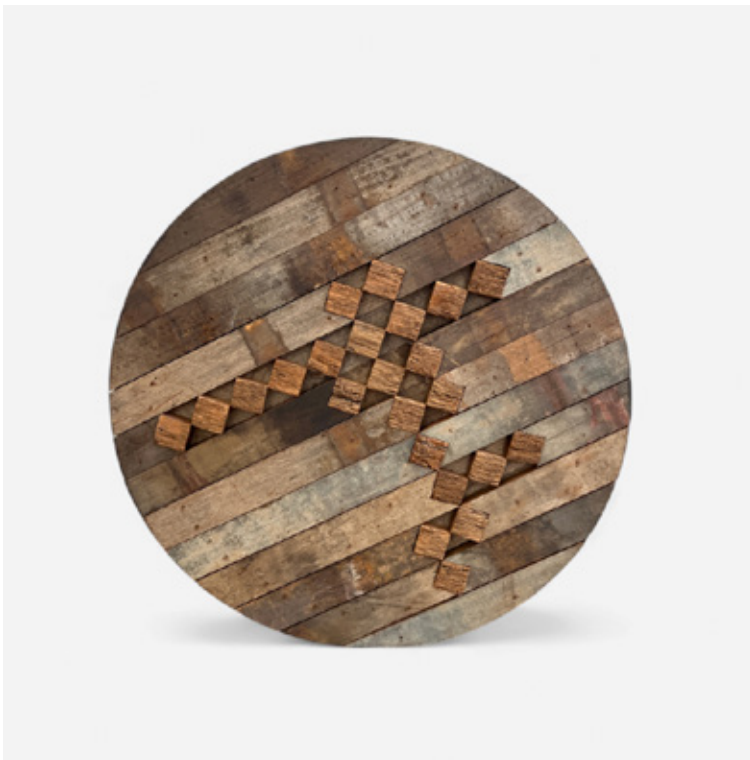
13. GURVICH JOSÉ

La creación (N.Y, 1971)

Tinta y acuarela sobre papel
27 x 19 cm

Firmada y fechada en la parte inferior

BASE: U\$S 13.000



14. PASCALE RICARDO

S/T (2003)

Madera
60 cm diám x 12 cm
Firmada y fechada

BASE: U\$S 8.000





15. CRUZ DIEZ CARLOS

CB9 (2001)

Serigrafía

26 x 26 cm

Firmada, titulada y fechada en la parte inferior

BASE: U\$S 700



16. PÁEZ VILARÓ CARLOS

Stand Art: El invierno llegó y los peces se devoraron sin piedad (1973)

Caja, collage sobre hardboard

54 x 64 x 8 cm

Firmada y fechada en la parte central; etiqueta firmada, titulada y fechada al dorso

BASE: U\$S 5.000



17. TORRES AUGUSTO

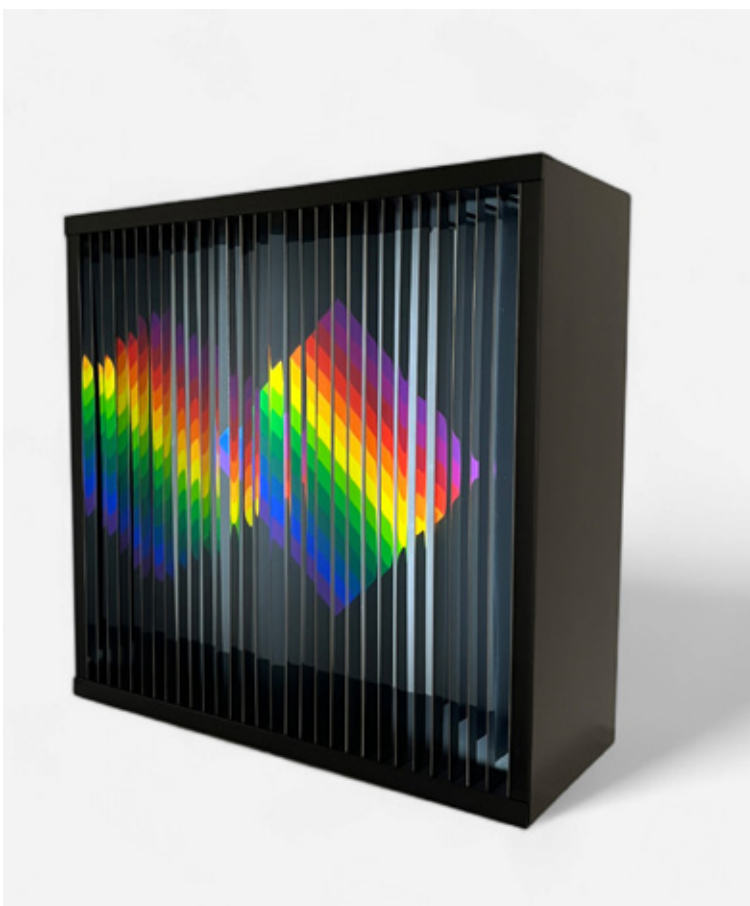
Escena ciudad nocturna

Óleo sobre tela

49.5 x 59.5 cm

Firmada en la parte inferior

BASE: U\$S 1.500



18. LE PARC JULIO

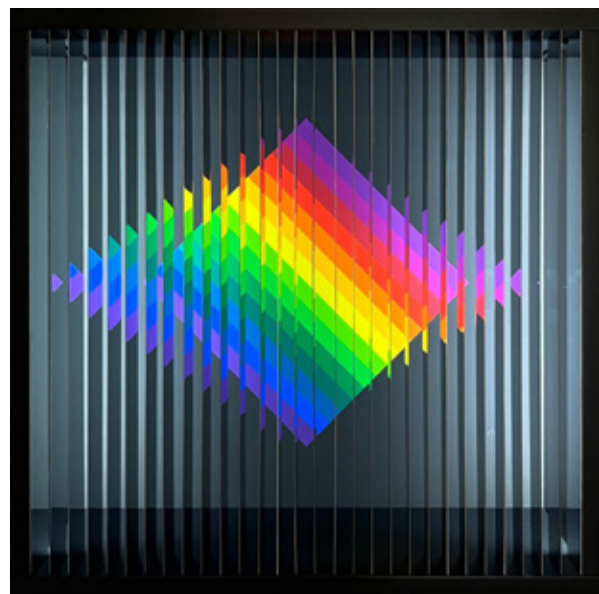
Formes Virtuelles par Déplacement
du Spectateur

Caja lumínica

54 x 52 x 21 cm

Serie 3 N°5-10, etiqueta firmada y
numerada 4/25 al dorso,

BASE: U\$S 15.000





19. COSTIGLIOLO JOSÉ PEDRO

Abstracción

Témpera sobre cartón
20 x 17 cm
Con certificado, sin firmar

BASE: U\$S 3.500



20. KATZ GERARDO

S/T

Técnica mixta escultura
50 x 45 x 45 cm
Con certificado, sin firmar

BASE: U\$S 1.000



21. BONDI MARCELO

Germen

Granito de Tandil
13 x 50 x 13 cm
Certificada

BASE: U\$S 300

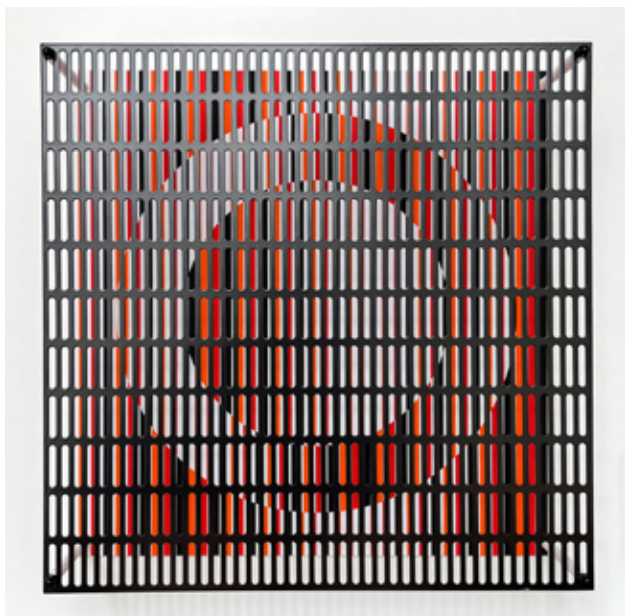


22. MONTANI ANDRÉS

S/T (1977)

Acrílico sobre papel
70 x 90 cm
Firmada y fechada en la parte inferior

BASE: U\$S 900



23. ASÍS ANTONIO

Vibration cercles noir, orange et rouge (2010)

Técnica mixta sobre madera

52 x 52 x 13 cm

Etiqueta firmada al dorso, edition a 15 + V, ejemplar II/V

BASE: U\$S 2.800



24. AGUIRRE DI MATTEO LEONARDO

S/T

Óleo sobre tabla

86 x 44 cm

Firmada en la parte superior

BASE: U\$S 400



25. PÁEZ VILARÓ CARLOS

Askar (1976)

Acrílico sobre tela

90 x 65 cm

Firmada y fechada en la parte inferior

BASE: U\$S 8.000



26. ANTELO MARCEL

Corteza

Fotografía, toma directa en soporte digital

63 x 90 cm

Cerificada por la artista. Serie "Doméstica negra"

BASE: U\$S 1.000



27. GIACOYA MARIO

S/T

Óleo sobre hardboard
95 x 89 cm
Firmada en la parte inferior

BASE: U\$S 500



28. LE PARC JULIO

S/T (2013)

Grabado, pieza única
17,5 x 11 cm
Firmada y fechada en la parte inferior

BASE: U\$S 700



29. BLANCO CARMELA

Rojo atardecer

Técnica Mixta piezas recicladas,
hierro y pátinas

63 x 43 x 24 cm

Firmada en la base

BASE: U\$S 1.200



30. BLANCO CARMELA

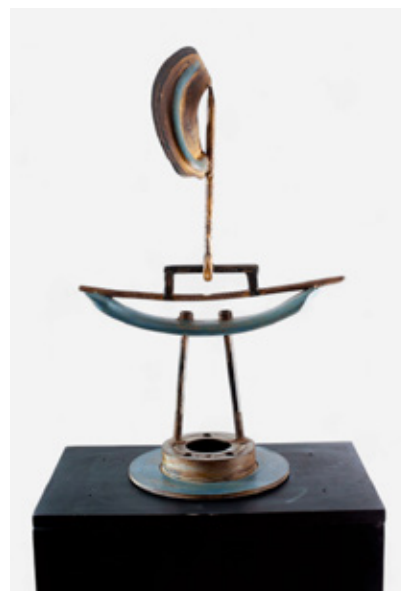
El firmamento

Técnica Mixta piezas recicladas,
hierro y pátinas

61 x 38 x 24 cm

Firmada en la base

BASE: U\$S 1.200





31. PÁEZ VILARÓ CARLOS

Mariposa (1980)

Óleo sobre tela

40 x 50 cm

Firmada y fechada en la parte inferior

BASE: U\$S 2.500



32. BURIANO ATILIO

S/T

Acuarela sobre papel

53 x 72 cm

BASE: U\$S 300



33. GUERRA MIGUEL ÁNGEL

S/T (2005)

Acrílico sobre tela
120 x 68 cm
Firmada y fechada en la parte inferior

BASE: U\$S 250



34. CÚNEO JOSÉ

S/T

Óleo sobre hardboard
49 x 39 cm
Firmada en la parte inferior

BASE: U\$S 1.000



35. PRESNO LINCOLN

S/T

Serigrafía

Firmada y fechada en la parte inferior, parte de la carpeta de serigrafías Presno-Pavlotzky

BASE: U\$S 100



36. AMOEDO PABLO

Guardián del litoral

Aluminio, madera, bronce y acrílico
35 x 18 x 15 cm
Certificada por el artista

BASE: U\$S 1.800





37. BOLINCHES EMILIO

S/T

Acrílico sobre cartón
60 x 60 cm
Firmada en la parte inferior

BASE: U\$S 400



38. MONTANI ANDRÉS

S/T

Óleo sobre cartón
70 x 90 cm
Firmada en la parte inferior

BASE: U\$S 700

VENTA PRIVADA



ATCHUGARRY PABLO

S/T (2009)

Mármol de carrara

70 x 25 x 25 cm

Firmada en la parte inferior

[CONSULTAR](#)



FREIRE MARÍA

Signo dorado

Acrílico sobre tela

81 x 60 cm

Firmada en la parte inferior

[CONSULTAR](#)



PATERNOSTO CÉSAR

TEP #8 (Tectónica del espacio pictórico , 2020-22)

Acrílico sobre DM
60 X 60 X 14 cm
Firmada al dorso

CONSULTAR

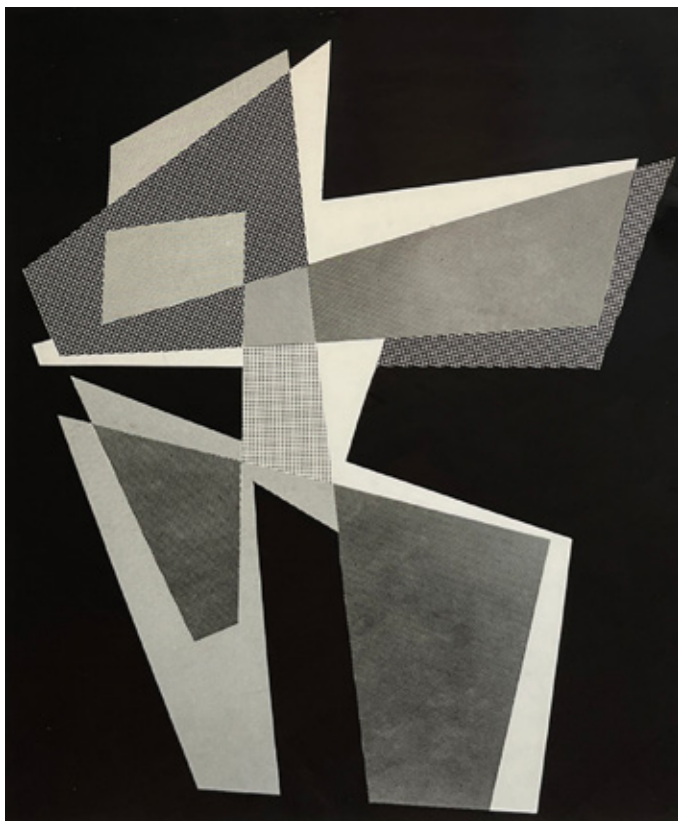


PATERNOSTO CÉSAR

TEP #2 (Tectónica del espacio pictórico , 2022)

Acrílico sobre DM7
70 x 70 x 17 cm
Firmada al dorso

CONSULTAR

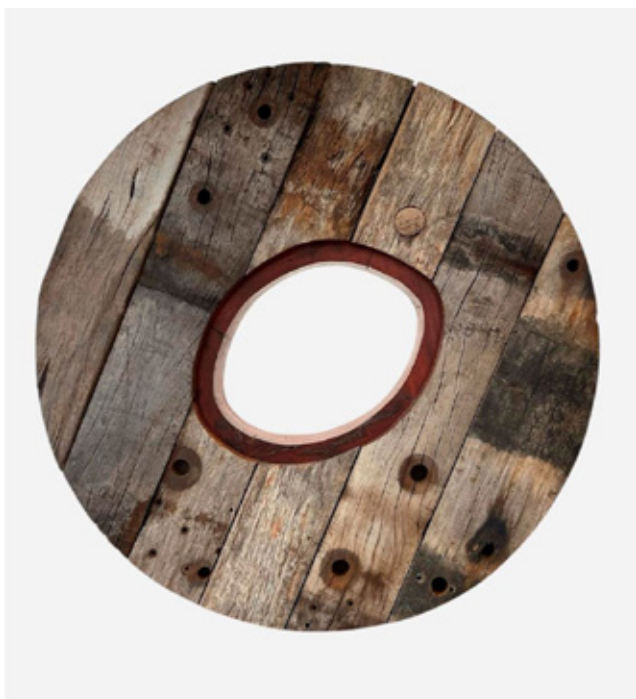


COSTIGLIOLO JOSÉ PEDRO

Composición (1954)

Collage sobre cartón
52 x 41 cm
Firmada y fechada al dorso

[CONSULTAR](#)



PASCALE RICARDO

S/T (2005)

Madera
80 cm diám x 14 cm
Firmada y fechada

[CONSULTAR](#)



ALTAR UCO

VINOS DE QUIETUD



Acompañando el arte argentino